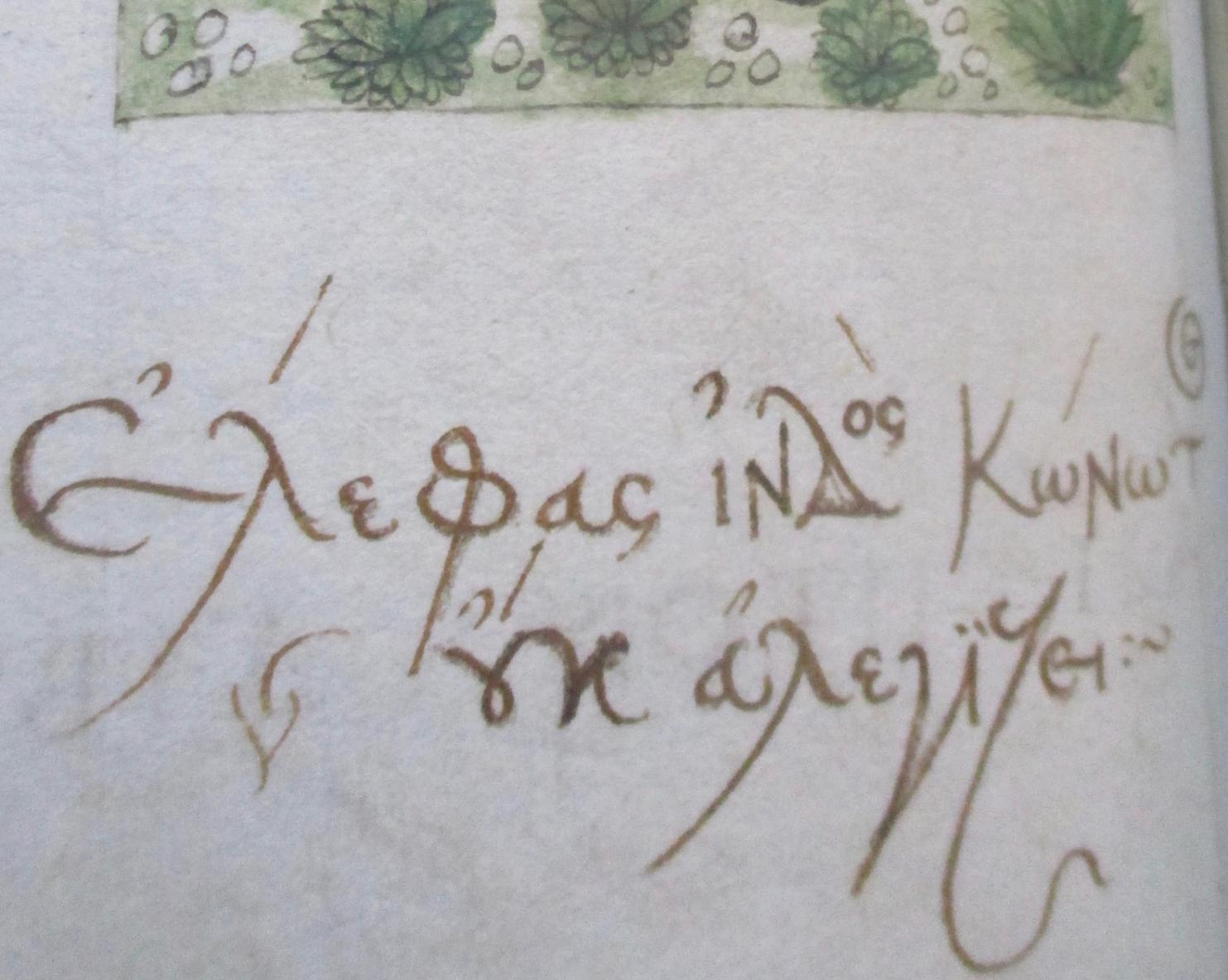




Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di
Studi Umanistici

Dottorato
in Scienze
dell'Antichità



Dottorato in Scienze dell'Antichità (Venezia, Udine, Trieste)

Settimana dottorale veneziana, 9-13 maggio 2022

Lunedì 9 maggio 2022

9.30-11 aula Berengo (Ca' Foscari)

Richard Hunter (Cambridge)

Reading Greek verse inscriptions

—

14-15.30 sala Milone (Malcanton Marcorà)

Lorenzo Calvelli (Venezia)

Semel fur, semper fur. Come identificare un falsario di epigrafi

15.45-17.15 **Alison Cooley** (Warwick)

Studying inscriptions through epigraphic manuscripts, printed corpora, and museum collections

17.30-19 **Stefania De Vido** (Venezia)

Vero, falso, verisimile nella Stele dei Fondatori di Cirene

Martedì 10 maggio

9-10.30 sala Milone (Malcanton Marcorà)

Emanuele Ciampini (Venezia)

Quando 'Stele' si dice 'Decreto'. Materia, scrittura e testo come elementi della cultura faraonica

10.45-12.15 **Irene Rossi** (CNR, Milano)

Nuove frontiere dell'epigrafia sudarabica: fra epigrafia sul campo ed epigrafia digitale

12.30-14 **Jon Taylor** (Londra, British Museum)

The Library of Ashurbanipal, King of the World: a curator's view

—

15-16.30, sala Milone (Malcanton Marcorà)

Elisa Chiara Portale (Palermo)

Iconografia funeraria centuripina

Mercoledì 11 maggio

9.30-12.50, sala Milone (Malcanton Marcorà): doppio seminario (con intervallo e discussione)

Alessandra Gilibert (Venezia)

Bambini di Kubaba: trottole, giochi di guerra e emblemi di potere nei principati luvii del secolo VIII aC

Marco Giuman (Cagliari)

La sposa di Ade: trottole, donne e simbologia della morte nella Grecia di età classica

—

14.30-16 sala Milone (Malcanton Marcorà)

Filippo Maria Carinci (Venezia)

Riti di passaggio nella Creta minoica: alcune riflessioni

16.15 - 17.45 **Carmine Pellegrino** (Salerno)

Indicatori di mobilità nelle necropoli della Campania preromana: un approccio di metodo

18-18.30 **Filippomaria Pontani** (Venezia)

Canne al vento

Giovedì 12 maggio

9-10.30 sala Milone (Malcanton Marcorà)

Luca Rigobianco (Venezia)

La trasmissione delle Tavole Iguvine in età moderna: dal ritrovamento alla edizione del Lepsius (1833)

10.45-12.15 **Fabio Vendruscolo** (Udine)

Caccia al libro. Tracciare manoscritti (greci) di biblioteche umanistiche disperse: come e perché

—

14-15.30, sala Milone (Malcanton Marcorà)

Martina Venuti (Venezia)

Argumenta Vergiliana. Prime indagini sulla trasmissione manoscritta e a stampa

15.45-17.15 **Daniele Bianconi** (Roma)

Il codex Vaticanus della Bibbia nei secoli XIV e XV. Nuovi materiali per una storia del Vat. gr. 1209 tra Bisanzio e l'Occidente

17.30-18 **Filippomaria Pontani** (Venezia)

Un nuovo frammento di Ipponatte

Venerdì 13 maggio

9-10.30 **Laura Pani** (Udine)

La c.d. Collectio Pauli tra paleografia e trasmissione del testo

10.45-12.15 sala Milone (Malcanton Marcorà)

Luca Mondin (Venezia)

Filologia (e linguistica) dei Carmina Latina Epigraphica

12.30-14 **Emanuela Colombi** (Udine)

I misteri della 'Bibbia bizantina' di San Daniele del Friuli

Tutte le lezioni saranno disponibili anche via Zoom. Scrivere a : f.pontani@unive.it